



VILLE DE
VIARMES



MURS-MURS DE LA GRANDE GUERRE

11 NOVEMBRE 2024 → **23 FÉVRIER** 2025



**EXPOSITIONS ET JOURNÉE D'ÉTUDE
SUR LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE**

MURS-MURS DE LA GRANDE GUERRE

11 NOVEMBRE 2024 → 23 FÉVRIER 2025

La découverte, en 2020, à Viarmes, d'une série de dessins au crayon représentant des portraits de militaires, de femmes et d'animaux, sur les murs d'un ancien bâtiment, a été l'occasion de questionner les traces émouvantes de la "Grande Guerre" et de mener l'enquête.

Qui étaient ces soldats ? Pourquoi étaient-ils à Viarmes ? De l'esquisse exhumée à la conceptualisation 3D des personnages, découvrez ces œuvres, les hommes dessinés et leur histoire, au travers de plusieurs expositions et événements qui, du 11 novembre 2024 au 23 février 2025, inaugurent l'installation permanente de ces dessins historiques, au musée de Viarmes.

EXPO MURS-MURS DE LA GRANDE GUERRE

MUSÉE DE VIARMES - MAIRIE

L'exposition fait revivre le parcours de ces soldats dessinés sur les murs, via un dispositif animé leur redonnant vie et leur permettant de conter leur parcours du champ de bataille à l'hôpital de Royaumont, par le biais de documents, photographies, carnets de marche...



DU DESSIN AU CRAYON À L'IMAGE DE SYNTHÈSE

Des panneaux permettent de découvrir cette archéologie des murs et des graffitis, illustrés par des œuvres empruntées (musée de Verneuil-en Halatte) ou des moulages et dessins provenant de fouilles préventives effectuées dans la région. Les aménagements militaires présents à Viarmes et dans les environs, redécouverts récemment lors de fouilles, sont également illustrés.

Exposition conçue par l'association Valar Carnellis pour le musée de Viarmes.
Contenus : Ludovic Muller, Léopold Jean, Nathalie Le Gonidec, François Gentili.

Restauration menée grâce à la contribution du Crédit Agricole Ile-de-France Mécénat dans le cadre de la campagne "Le plus grand musée de France", menée par la Fondation pour la Sauvegarde de l'Art Français.



Deux expositions complémentaires, pour mieux comprendre le contexte :

EXPO LE CAMP RETRANCHÉ DE PARIS

HALL D'ACCUEIL - MAIRIE

Des tranchées militaires découvertes dans le secteur de Viarmes nous documentent sur les défenses de Paris qui ont joué un rôle important, notamment au début de la guerre.

Exposition réalisée et prêtée à la ville par le Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise.

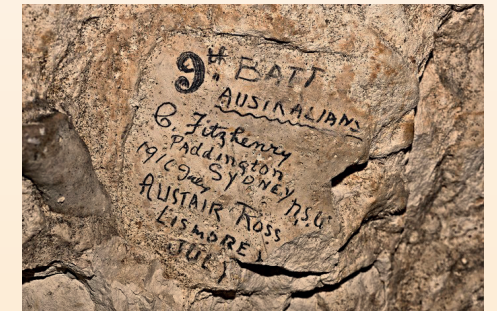


EXPO TRACES SOUTERRAINES DE LA GRANDE GUERRE

MUSÉE DE VIARMES - MAIRIE

Cette exposition complète cette archéologie des murs avec l'histoire incroyable des graffitis des souterrains de Naours et d'autres exemples provenant de la Somme et des Hauts-de-France.

Ils témoignent des gigantesques affrontements qui s'y sont produits mais aussi de ces milliers de soldats du Commonwealth, particulièrement des australiens et des néo-zélandais qui y laissèrent leur marque.



Exposition conçue par Gilles Prilaux (Somme) et Dominique Bossut (Inrap) avec le partenariat de l'Abbaye de Saint Riquier et de l'Inrap.



VISITE LIBRE mardi jeudi vendredi samedi 9h30-11h30 / 14h30-17h30 (hors vacances scolaires)

VISITES DE GROUPES en semaine sur rendez-vous : mursmurs95@gmail.com

VISITES-CONFÉRENCES le dimanche sur rendez-vous : mursmurs95@gmail.com

 **ENTRÉE GRATUITE**

 **MAIRIE DE VIARMES** 95270, place Pierre Salvi (entrée par l'esplanade arrière)

JOURNÉE D'ÉTUDE

LES GRAFFITIS ET LES TRACES DE LA GRANDE GUERRE

MAIRIE DE VIARMES - DIMANCHE 24 NOVEMBRE 2024

Cette journée d'étude réunira des spécialistes autour des thèmes traités dans les expositions :

10h : ACCUEIL DES PARTICIPANTS et visite de l'exposition 1914-1918 : *LE CAMP RETRANCHÉ DE PARIS* suivie d'un moment musical

10h30 : PRÉSENTATION DES DESSINS de la rue du Gaudron et de l'exposition *MURS-MURS DE LA GRANDE GUERRE* dans la salle Pierre Salvi du musée de Viarmes ainsi que l'exposition *TRACES SOUTERRAINES DE LA GRANDE GUERRE* par Gilles Prilaux, auteur de l'exposition (CD80)

11h : LES DESSINS DE LA RUE DU GAUDRON

- La découverte. Par Joëlle Le Roux (musée du Louvre)
- La restauration. Par Françoise Joseph et Didier Cueco (restaurateurs)
- L'enquête. Par Léopold Jean (étudiant en histoire à l'université de Cergy)

12h : LES GRAFFITIS ET SCULPTURES DE LA GRANDE GUERRE

dans les collections du musée de Verneuil en Halatte. Par Mathieu Ramond

12h30 : repas libre pour les visiteurs

14h : L'ARCHÉOLOGIE DE LA GRANDE GUERRE et l'histoire incroyable des graffitis de la grande guerre des souterrains de Naours. Par Gilles Prilaux

14h30 : DANS LES FORÊTS D'ÎLE-DE-FRANCE : ARCHÉOLOGIE DE LA GRANDE GUERRE
par Pierrick Tigreat (SRA Île de France)

15h : LES VESTIGES DE LA GRANDE GUERRE DÉCOUVERTS EN PAYS DE FRANCE
dans le cadre de l'archéologie préventive : l'exemple de la tranchée de la Zac de l'Orme entre Viarmes et Belloy-en-France. Par François Gentili (Inrap)

Pause : Table de publications et dédicaces (Gilles Prilaux, Isabelle Joz Roland)

15h30 : LA GRANDE GUERRE À L'ABBAYE DE ROYAUMONT et l'histoire des Scottish Women.
Par Nathalie Le Gonidec (Fondation Royaumont)

16h15 : LA GRANDE GUERRE DANS LES ENVIRONS DE SENLIS
Par François Xavier Bridaux (PNR Oise-Pays de France)

17h : CONCERT : chants patriotiques et chants de poilus
Par l'association Valar Carnellis et l'Orchestre d'harmonie et ensemble vocal de Viarmes (OHEVV).

17h30 : TEMPS DE CONVIVIALITÉ au musée de Viarmes

 **ENTRÉE LIBRE** sur inscription : mursmurs95@gmail.com



Exposition proposée par la commission Culture, en partenariat avec l'association Valar Carnellis et l'association Pierre Salvi.
Visuel affiche : Ludovic Muller (Valar Carnellis). Conception : service Communication, octobre 2024.
Informations : <https://viarmes.fr/> ou <https://viarmes.fr/musee/>

La ville de Viarmes, l'association Pierre Salvi et l'association Valar Carnellis remercient leurs partenaires :

